

ویژه رده سنی ۸ تا ۹ سال



مدرس: سرکار خانم مریم اسدی

آموزگار ابتدایی (منطقه ۷)

مربی هنری کانون پرورشی

مدرس گرافیک/نقاشی



درباره پودمان:

بداهه نگاری در نقاشی کودکان به گونه ای دیگر بروز می کند و از فطرت او نشأت می گیرد. کودک زمان را آن گونه که ما درک می کنیم، درک نمی کند. او دقیقاً در "حال" است، نه در آینده و نه در گذشته به سر می برد و همین امر امکان حضور او را در لحظه و دنیایی از خیال فراهم می کند تا در پرتو این حضور بی واسطه آثاری را بیافریند.

به همین علت آثار کودکان همواره نظر هنرمندان و روان شناسان را به خود متوجه کرده است و به عنوان منبع الهامی برای آنان شناخته می شود. هم چنان که هنرمندان شهیر و برجسته جهان مانند: کله، پیکاسو و کاندینسکی بدان غبطه می خوردند. اینان بر این باور بودند که، برای آفرینش هنر خلاق باید به درون و کودک نهفته در وجود آدمی رجعت کرد. این حضور بی واسطه در لحظه، وحدت آنی تخیل و عمل جسورانه در نقاشی کودکان، و به تعبیر دیگر بداهه نگاری قرار گرفته است.

در این پودمان هنر جو، هر جلسه یک موضوع نقاشی می کشد. نقاشی به صورت شهودی است و بر اساس موضوع و داستانی که مربی مطرح می کند؛ کشیده می شود.

نقاشی های بر مبنای تخیل، ذهن ناخودآگاه و تخیل هر هنرجو متفاوت است و از الگوی خواستی پیروی نمی شود.

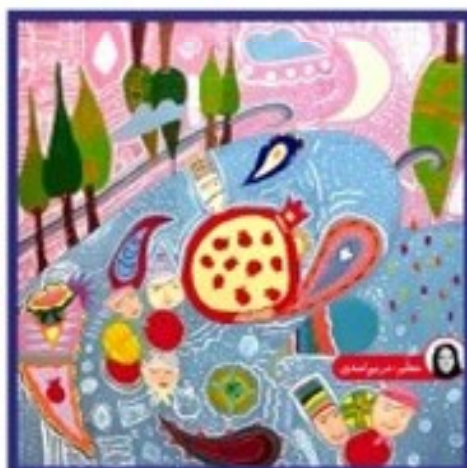


ویژه رده سنی ۸ تا ۹ سال



مدرس: سرکار خانم مریم اسدی

نمونه آثار



درباره پودمان:

جلسه اول

- معرفی ابزار و روش استفاده صحیح از ابزارها
آموزش نام رنگ ها
موضوع آزاد (آشنایی بیشتر با سطح هنرجو با راهنمایی معلم و کارها را تکمیل می کنند).

جلسه دوم

- موضوع نقاشی بر اساس ضرب المثل یک کلاغ و چهل کلاغ است.
داستان توسط مربی خوانده می شود و هنرجو بر مبنای داستان و با راهنمایی های غیر مستقیم با شکل کلاغ، محیط زندگی و رنگ های مختلف آن آشنا می شوند و نقاشی خود را می کشند. (همراه با فضا سازی کامل)

جلسه سوم

- موضوع نقاشی بر اساس مراسم آیینی ایران باستان است. (یلدا)
مربی مراسم و آداب را برای هنرجویان توضیح می دهد و آشنایی با رنگ های عناصر یلدا، فرم ها و شکل های آن با راهنمایی غیر مستقیم هنرجو نقاشی خود را می کشد. (همراه فضا سازی)

جلسه چهارم

- آموزش رنگ شناسی
ساخت طیف های رنگی و آموزش چرخه رنگ (تکمیل نقاشی جلسه دوم و سوم)

جلسه پنجم

- طراحی موضوع دل خواه و آموزش ترکیب بندی در نقاشی بر طرف کردن اشکال های طراحی و در صورت تمام شدن کار وارد مرحله اجرا می شویم.

جلسه ششم

- تکمیل کار جلسه گذشته و آموزش رنگ شناسی و همنشینی رنگها در نقاشی

سخنی با والدین

من **مریم اسدی** هستم. امیدوارم که بتوانم در این دروره به فرزندان شما کمک کنم که پایه و اساس نقاشی بداهه را بشناسند و به قدرت خارق العاده ی ضمیر نا خود آگاه خود پی ببرند. از شما تقاضا دارم به هیچ عنوان در اثر هنر جو دست نبرید.